

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Калининская средняя общеобразовательная школа»

Принято на педагогическом совете
Протокол № 8 от 21.06.2018 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ «Калининская СОШ»
Е.Г. Борщевская
Пр. № 208 от 31.08.2018 г..



АДАптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи»

(ОВЗ) УО
для учащихся 5 класса
на 2018-2019 учебный год

Чудинова Л.Е.
учитель русского языка и литературы
категория : соответствие занимаемой должности

п. Калининское
2018 г.

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» для учащихся 9 класса с ОВЗ (УО) составлена в соответствии с Положением о рабочих программах учебных предметов, курсов МОУ «Калининская СОШ», на основе:

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ; - учебного плана МОУ «Калининская СОШ» на 2018-2019 учебный год;

- календарного учебного графика на 2018-2019 учебный год;

-Программы для 5-9 специальных (коррекционных) образовательных учреждений под редакцией В. В. Воронковой;

- Санитарно - эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. №189); Программа рассчитана на 136 часов в год, 4 часа в неделю. Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы : 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений . – М.: Просвещение, 2010. – 255 с.: ил.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в среднем звене осуществляются задачи, решаемые в младших классах.

Задачи преподавания чтения и развития речи:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;

- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

Учащийся должен:

получить достаточно прочные навыки осознанного, правильного и выразительного чтения;

научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Учащийся должен уметь:

Читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;

Участвовать в анализе произведения;

Выбирать из данных заглавия к выделенным частям;

Пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;

Высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;

Учить стихотворения наизусть;

Выполнять посильные задания по прочитанному тексту.

Учащийся должен знать:

краткое содержание некоторых художественных текстов.

Норма техники чтения - **50-60** слов в минуту.

Знать наизусть 3-4 стихотворения

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Оглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

| № п/п | Кол-во часов | Тема урока | Стр. | Коррекционная работа |
|-----------------------------------|---------------------|---|-------------|---|
| Устное народное творчество | | | | |
| 1 | 1 | Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. | 3-4 | Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками. |
| 2 | 1 | Пословицы и поговорки. | 5-6 | Развивать память, внимание, мышление. |
| 3 | 1 | Загадки. | 6-8 | Коррекция умения рассказывать считалки, потешки. |
| 4 | 1 | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» | 8-10 | Заучивать пословицы, поговорки и загадки. |
| Сказки | | | | |
| 5 | 1 | «Никита Кожемяка» (Русская сказка) | 11-13 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 6 | 1 | Внеклассное чтение «Русские народные сказки» | | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 7 | 1 | «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка) | 14-15 | Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. |
| 8 | 1 | «Золотые руки» (Башкирская сказка) | 15-18 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 9 | 1 | «Морозко» (Русская сказка) | 18-23 | Развивать умения пересказывать отрывки из текста. |
| 10 | 1 | «Два Мороза» (Русская сказка) | 24-27 | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. |
| 11 | 1 | «Три дочери» (Татарская сказка) | 27-28 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 12 | 1 | Внеклассное чтение «Сказки народов мира» | | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 13-15 | 3 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 29-39 | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. |
| 16-20 | 5 | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» | 41-50 | |
| 21 | 1 | Обобщающий урок по теме «Сказки» | 51-52 | Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. |
| Картины родной природы | | | | |
| 22 | 1 | Лето. Г. Скребицкий «Июнь» | 53-54 | Соблюдение пунктуации. |
| 23 | 1 | И. Суриков «Ярко солнце светит...» | 54-55 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 24-27 | 4 | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) | 55-61 | Развивать связную речь. |
| 28 | 1 | А. Прокофьев «Берёзка» | 61-62 | Расширять словарный запас. |

| | | | | |
|----------------------------|---|---|---------|---|
| 29 | 1 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...» | 62 | Соблюдение пунктуации. |
| 30 | 1 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето» | 63 | Развивать познавательную деятельность |
| 31 | 1 | Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь» | 64-65 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 32 | 1 | По И. Соколову-Микитову «Золотая осень» | 66-67 | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 33 | 1 | К. Бальмонт «Осень» | 68 | Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. |
| 34 | 1 | По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» | 69-71 | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. |
| 35 | 1 | По В. Астафьеву «Осенние грусти...» | 72-73 | |
| 36 | 1 | И. Бунин «Первый снег» | 73 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 37 | 1 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень» | 74 | Развивать познавательную деятельность |
| 38 | 1 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг» | | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| О друзьях-товарищах | | | | |
| 39-40 | 2 | Ю. Яковлев «Колючка» | 75-79 | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. |
| 41 | 1 | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» | 80-82 | |
| 42 | 1 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок) | 83-87 | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 43 | 1 | В. Медведев «Фосфорический» мальчик» | 88-91 | |
| 44-46 | 3 | Л. Воронкова «Дорогой подарок» | 92-96 | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 47 | 1 | Я. Аким «Твой друг» | 96-97 | |
| 48 | 1 | Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах» | 98 | Развивать познавательную деятельность |
| 49 | 1 | Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры» | | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| Басни И. Крылова | | | | |
| 50 | 1 | И. Крылов «Ворона и Лисица» | 99-100 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 51 | 1 | И. Крылов «Щука и Кот» | 101-102 | |
| 52 | 1 | И. Крылов «Квартет» | 102- | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. |

| | | | | |
|-------------------------------|---|--|---------|---|
| | | | 104 | |
| 53 | 1 | Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова» | 104 | Развивать познавательную деятельность |
| Спешите делать добро | | | | |
| 54 | 1 | Н. Хмелик «Будущий олимпиец» | 105-108 | Развивать связную речь через пересказ. |
| 55 | 1 | О. Бондарчук «Слепой домик» | 108-109 | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. |
| 56-59 | 4 | В. Осеева «Бабка» | 110-117 | |
| 60-61 | 2 | А. Платонов «Сухой хлеб» | 118-124 | |
| 62 | 1 | В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок») | 124-127 | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 63 | 1 | В. Брюсов «Труд» | 127-128 | |
| 64 | 1 | Р. Рождественский «Огромное небо» | 129 | Развивать связную речь через пересказ. |
| 65 | 1 | Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро» | 130 | Развивать познавательную деятельность |
| 66 | 1 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине» | | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| Картины родной природы | | | | |
| 67 | 1 | Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...» | 131 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 68 | 1 | Г. Скребицкий «Декабрь» | 132-133 | |
| 69 | 1 | К. Бальмонт «К зиме» | 133-133 | Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 70-71 | 2 | Г. Скребицкий «Всяк по-своему» | 134-137 | |
| 73 | 1 | С. Есенин «Поёт зима – аукает...» | 137-138 | Развивать связную речь через заучивание. |
| 74 | 1 | С. Есенин «Берёза» | 138 | Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы. |
| 75 | 1 | А. Пушкин «Зимняя дорога» | 139 | |
| 76 | 1 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима» | 140 | Развивать познавательную деятельность |

| | | | | |
|-------------------|---|--|---------|---|
| 77 | 1 | Весна. Г. Скребицкий «Март» | 141-142 | Развивать связную речь. |
| 78 | 1 | А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...» | 142-143 | Расширять словарный запас. |
| 79 | 1 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая» | | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 80 | 1 | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки) | 143-144 | Развивать артикуляционный аппарат. |
| 81 | 1 | Г. Скребицкий «Весна - красна» | 145-147 | Развивать связную речь через заучивание. |
| 82 | 1 | Г. Скребицкий «Грачи прилетели» | 147-148 | Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. |
| 83 | 1 | Г. Скребицкий «Заветный кораблик» | 148-149 | Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 84 | 1 | Г. Скребицкий «В весеннем лесу» | 149-151 | Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 85 | 1 | А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты») | 152-153 | |
| 86 | 1 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» | 154 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 87 | 1 | А. Блок «Ворона» | 155 | Развивать связную речь через заучивание. |
| 88 | 1 | Е. Серова «Подснежник» | 156 | Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 89 | 1 | И. Соколов – Микитов «Весна» | 156-157 | |
| 90 | 1 | И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...» | 158 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 91 | 1 | С. Есенин «Черёмуха» | 159 | |
| 92 | 1 | Я. Аким «Весна, Весною, о весне» | 159-160 | Развивать артикуляционный аппарат. |
| 93 | 1 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна» | 161-162 | Развивать познавательную деятельность |
| 94 | 1 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение» | | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| О животных | | | | |
| 95-96 | 2 | Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы») | 163-169 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. |
| 97-99 | 3 | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из | 169- | Развивать связную речь через пересказ. |

| | | | | |
|----------------------------------|---|---|---------|--|
| | | повести «Детство Никиты») | 175 | |
| 100 | 1 | К. Паустовский «Кот Ворюга» | 176-179 | Развивать зрительное восприятие, память. |
| 101-103 | 3 | Б. Житков «Про обезьянку» | 180-186 | Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы. |
| 104 | 1 | Э. Асадов «Дачники» | 187-189 | |
| 105 | 1 | Э. Асадов «Дачники» | 187-189 | Развивать внимание, воображение, память. |
| 106 | 1 | Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны» | 189-191 | Расширять словарный запас. |
| 107 | 1 | С. Михалков «Будь человеком» | 192-193 | Развивать связную речь через пересказ. |
| 108 | 1 | Обобщающий урок по теме «О животных» | 193-194 | Развивать познавательную деятельность |
| 109 | 1 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик» | | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| Из прошлого нашего народа | | | | |
| 110 | 1 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско» | 195-196 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. |
| 111 | 1 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва» | 197-199 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 112 | 1 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям» | 200 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 113 | 1 | По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода» | 201-203 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. |
| 114 | 1 | Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») | 204-207 | Развивать диалогическую речь. |
| 115-118 | 4 | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) | 207-216 | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 119 | 1 | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!» | 217-221 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 120 | 1 | Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата» | 222-223 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 121 | 1 | Внеклассное чтение Л.Н. Толстой | | Развивать диалогическую речь. |

| | | | | |
|---|---|---|---------|--|
| | | «Прыжок» | | |
| 122 | 1 | Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа» | 223 | Развивать познавательную деятельность |
| Из произведений зарубежных писателей | | | | |
| 123-124 | 2 | В.Гюго «Гаврош» (отрывки) | 224-229 | Развивать связную речь. |
| 125-129 | 5 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) | 229-238 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 130-132 | 3 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 239-247 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. |
| 133-134 | 2 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки) | 247-251 | |
| 135 | 1 | Обобщающий урок по теме | 251-252 | Развивать познавательную деятельность |
| 136 | 1 | Внеклассное чтение В.А. Осева «Волшебное слово» | | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |