

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Калининская средняя общеобразовательная школа»

Принято на педагогическом совете Протокол № 8 от 21.06.2018 г.	 <p>«Утверждаю» Директор МОУ «Калининская СОШ» Е.Г. Борщевская Пр. № 26 от 21.06.2018 г..</p>
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
« Профессионально-трудовое обучение»
«Швейное дело»
Для обучающейся 5 класса
с умственной отсталостью

ФИО разработчика: Вьюн Ольга Алексеевна
Должность: учитель технологии
Категория: соответствует занимаемой должности

п. Калининское
2018 год

Рабочая программа по учебному предмету Профессионально-трудовое обучение для обучающейся 5 класса составлена в соответствии с Положением о рабочих программах учебных предметов, курсов МОУ «Калининская СОШ», на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897;
- АООП ООО МОУ «Калининская СОШ»;
- учебного плана МОУ «Калининская СОШ» на 2018-2019 учебный год;
- календарного учебного графика на 2018-2019 учебный год;
- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189).
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 629 от 05 июля 2017 года.

Настоящая программа составлена с Базисным учебным планом специальных/коррекционных/ образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии (I вариант), на основе программы «Трудовое обучение» О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соковец, программы Л.С. Иноземцевой «Швейное дело» для 5 класса («Программы специальной (коррекционной) образовательной школы : 5-9 кл, / под ред. В.В.Воронковой.- М.: «Владос», 2011 г., - Сб 2.)

Программа рассчитана на 175 часов, 5 часов в неделю. В том числе на самостоятельную работу – 10 часов; контрольная работа – 2 часа; практическое повторение – 14 часов.

Требования к уровню подготовки

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к труду и людям труда;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

По окончании курса учащиеся должны знать:

назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва);

основные свойства материалов, названия объектов работы;

названия основных цветов, указанных материалов;

названия операций, необходимых для обработки материала (бумагу сгибают, нитки плетут, выют, ткань шьют и т.д.);

названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

специальную терминологию кпд

материалы и инструменты, необходимые при изготовлении конвертов и пакетов.

Учащиеся должны уметь:

организовывать работу с опорой на образец изделия, показ учителем приемов работы и его устную инструкцию;

сопоставлять свою поделку с образцом;

читать условные графические изображения;

размечать детали с опорой на простейший чертёж, эскиз;

изготовить изделие по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме;

пользоваться предметной инструкционной картой; делать отчет о выполненной работе.

изготовить простейший конверт и пакет для документов из бумаги.

Содержание учебного предмета, курса

I четверть

Введение

Содержание и задачи курса. Роль и значение ДПИ в процессе обучения. Задачи курса декоративно-прикладного искусства. Знакомство с материалами и рабочими инструментами, их свойствами и их использованием, с приемами работы. Знакомство с организацией рабочего места учащегося, его подготовкой к работе.

Правила техники безопасности при работе с ножницами и иглами. Организация рабочего места.

Композиция. Цветоведение. Основные, дополнительные и родственные цвета. Смешение цветов.

Цвет в изделии. Практическая работа: зарисовка эскиза. Зарисовка отдельных деталей.

Основы построения орнамента. Орнамент. Виды орнаментов: в круге, в квадрате.

Составление орнамента. Практическая работа: Зарисовка разных элементов орнамента. Составление собственного орнамента.

Бумагопластика. Технология работы с коллажем и аппликацией. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Виды бумаги.

Применение бумаги в творческой работе. Создание объёмной и полубъёмной композиции. Техники и приёмы изготовления бумажной аппликации. Последовательность выполнения аппликации. Развитие мелкой моторики, образного мышления, воображения и фантазии.

Аппликация, конструирование. Конструирование коллажа из бумаги. Практическая работа: Создание пейзажа из разнофактурной бумаги.

Практическое повторение. Изготовление аппликации из разнофактурной бумаги.

Декоративное оформление.

Самостоятельная работа. Изготовление объёмной аппликации «Цеплята». Декоративное оформление. Анализ самостоятельной работы.

II четверть Работа с тканью.

Введение. Лоскутная техника. Возникновение и развитие искусства лоскутного шитья.

Организация рабочего места.

Инструменты и приспособления.

Подготовка инструментов к работе. Правила техники безопасности.

Ткани и материалы. Классификация текстильных волокон. Практическое повторение.

Подбор тканей по цвету, фактуре, рисунку.

Изготовление эскизов для работы. Приемы: копирование, увеличение и уменьшение размера рисунка при помощи клеток.

Увеличение рисунка при помощи клеток. Увеличение эскиза до нужного размера.

Технология изготовления и использования шаблонов. Работа со сплошными шаблонами.

Изготовление сплошных шаблонов.

Виды швов. Ручной способ сшивания.

Практическое повторение. Виды швов: «вперед иголку», «через край», «стыковочный».

Просмотр изделий, выполненных разными видами швов.

Практическая работа: Выполнение образцов швов.

Аппликация из ткани.

Виды аппликации. Практическое повторение. Простая аппликация и аппликация с вышивкой.

Полубъёмная и многослойная аппликации.

Аппликация «Кошкин дом». Практическая работа: Изготовление декоративного коврика «Кошкин дом». Подбор ткани по цвету и фактуре, вырезание листьев способом складывания ткани, компоновка и приклеивание на основу коврика. Окантовка коврика тканью.

Практическое повторение. Изготовление аппликации «Птичий двор» (коллективная работа). Декоративное оформление. Подготовка фона, подбор ткани. Работа с шаблонами. Вырезание деталей аппликации. Раскладка деталей на основе. Сборка деталей и закрепление аппликации.

Самостоятельная работа. Изготовление коллажа «Цветочная поляна». Анализ самостоятельной работы.

III четверть

Вышивка крестом.

Вышивка крестом. История возникновения и развития вышивки крестом.

Возникновение и развитие вышивки крестом. Практическое повторение.

Материаловедение. Нитки, ткани, иглы. Приспособления, необходимые для вышивки.

Инструменты и приспособления. Техника безопасности на занятиях.

Виды вышивки. Виды вышивки: крестом, гладью, бисером, лентами.

Виды швов.

Практическое повторение.

Простой шов крестом. Вертикальный шов. Выполнение простого шва крестом и вертикального шва в один ряд снизу вверх.

Вертикальный шов крестом в один ряд. Выполнение вертикального шва в один ряд снизу вверх.

Шов крестом по диагонали. Шов крестом по диагонали в один ряд сверху вниз.

Закрепление рабочей нити. Завершение работы.

Шов узелком. Выполнение шва узелком.

Упражнения по закреплению всех видов швов. Самостоятельное выполнение всех видов швов.

Тестирование по теме «Виды швов».

Схемы для вышивки.

Работа со схемой. Расчёт размера мотивов по рисунку и канве, разметка нитками.

Вышивка крестом в оформлении предметов домашнего обихода.

Вышивка счётным крестом. Практическая работа: Вышивание на тему: «Птицы» (скатерть).

Вышитые картины Вышивка счётным крестом. Практическая работа: Вышивание картин на тему «Цветы».

Подбор схемы, расчёт размера мотивов по рисунку и канве, разметка нитками, подбор ниток.

Самостоятельная работа. Вышивание на тему «Ягодный орнамент». Анализ выполненных работ

IV четверть

Переплётно-картонажное дело. Вводное занятие.

Беседа о профессиях переплетчика и картонажника. Задачи обучения. Навыки и умения, которыми ученики будут овладевать. Знакомство с изделиями, которые предстоит выполнить. Техника безопасности при работе в мастерской. Материалы и инструменты, необходимые для работы. **Изготовление конвертов.**

Изделия. Конверты для писем. Назначение пакетов и конвертов. Понятие *базовая поверхность*. Названия деталей и операций при изготовлении конвертов (*развертка, рицовка, уголки, оклейка снаружи*). Разметка разверток конвертов при помощи измерительной линейки и по шаблону. Вырезка разверток. Сборка и подклейка боковых и нижних клапанов. Обжимка готовых изделий. Декоративное оформление готового изделия. **Изготовление блокнота.**

Изделия. Блокноты для записей. Назначение блокнотов. Разметка разверток обложки и листов для блокнота при помощи измерительной линейки и по шаблону. Вырезка разверток. Сборка и подклейка боковых и нижних клапанов. Обжимка готовых изделий.

Декоративное оформление обложки.

Контрольная работа.

Изготовление пакетов для школьных тетрадей.

Изделия. Пакеты для школьных тетрадей. Назначение пакетов. Разметка разверток пакетов при помощи измерительной линейки и по шаблону. Вырезка разверток. Сборка и подклейка боковых и нижних клапанов. Обжимка готовых изделий. Оценка изделия. Резервные уроки.

Тематическое планирование

Тема	Количество часов
Введение Содержание и задачи курса – 4 ч.	
Роль и значение ДПИ.	1
Задачи курса.	1
Правила техники безопасности.	2
Композиция – 16 ч.	
Цветоведение.	2
Цвет в изделии.	2
Эскиз.	2
Основы построения орнамента.	2
Орнамент в круге.	2
Орнамент в квадрате.	2
Составление орнамента.	4
Бумагопластика – 32 ч.	
Технология работы с коллажом и аппликацией.	4
Применение бумаги в творческой работе.	4
Техника изготовления бумажной аппликации.	8
Приёмы изготовления бумажной аппликации.	4
Аппликация.	4
Конструирование.	8
Практическое повторение –12 ч.	
Изготовление аппликации из разнофактурной бумаги.	8
Декоративное оформление.	4
Самостоятельная работа. Изготовление объёмной аппликации «Город».	12
Анализ самостоятельной работы	2
Работа с тканью – 36 ч.	
Введение. Лоскутная техника.	4
Инструменты и приспособления. Правила техники безопасности.	4
Ткани. Материалы.	4
Технология изготовления эскизов.	2
Уменьшение эскиза.	4
Увеличение рисунка при помощи клеток.	8
Технология изготовления шаблона.	4
Использование шаблонов.	4
Практическое повторение. Виды швов. Ручной способ сшивания – 28 ч.	
Виды швов.	2
Образцы швов. «Вперед иголку»	8
«Через край»	8
«Стыковочный»	8
Аппликация из ткани – 16 ч.	
Аппликации.	2
Виды аппликации.	2
Аппликация «Кошкин дом».	12
Практическое повторение –8 ч.	
Изготовление аппликации «Птичий двор» (коллективная работа).	6
Декоративное оформление.	2
Самостоятельная работа. Изготовление коллажа «Цветочная поляна»	2
Анализ самостоятельной работы	2

Вышивка крестом.	
История возникновения и развития вышивки крестом-2ч.	
Введение. Народные промыслы.	2
Материаловедение. Нитки, ткани, иглы.	
Приспособления необходимые для вышивки.- 8 ч.	
Материалы и инструменты.	2
Техника безопасности на занятиях.	2
Виды вышивки.	4
Виды швов – 22 ч.	
Простой шов крестом.	6
Вертикальный шов.	2
Выполнение вертикального шва крестом в один ряд.	4
Выполнение шва крестом по диагонали.	4
Упражнения по закреплению всех видов швов.	2
Выполнение шва узелком.	2
Тестирование по теме виды швов.	2
Схемы для вышивки – 12 ч.	
Работа со схемой.	6
Вышивка крестом в оформлении предметов домашнего обихода – 6 ч.	
Вышивка крестом скатерти для столовой.	2
Расчёт размера мотива по канве.	2
Выполнение вышивки.	8
Вышитые картины- 8 ч.	
Вышивка счётным крестом.	1
Подбор схемы.	1
Расчёт размера мотива.	1
Подбор ниток.	1
Выполнение вышивки.	4
Самостоятельная работа. Вышивка для оформления скатерти «Ягодный орнамент».	4
Анализ самостоятельной работы	2
Переплётно-картонажное дело. Вводное занятие – 8 ч.	
Беседа о профессиях переплетчика и картонажника. Задачи обучения.	2
Знакомство с изделиями.	2
Техника безопасности при работе в мастерской.	2
Материалы и инструменты, необходимые для работы.	2
Изготовление конверта для писем – 16 ч.	
Изделия. Конверты для писем.	2
Назначение пакетов и конвертов.	2
Понятие <i>базовая поверхность</i> .	2
Названия деталей и операций при изготовлении конвертов	2
Разметка разверток конвертов при помощи измерительной линейки и по шаблону.	2
Вырезка разверток.	2
Сборка и подклейка боковых и нижних клапанов.	2
Обжимка готовых изделий.	2
Изготовление блокнота для записей - 12 ч.	
Изделия. Блокнот.	2
Назначение блокнотов.	2
Разметка разверток пакетов при помощи измерительной линейки и по шаблону.	2

Вырезка разверток. Сборка и подклейка боковых и нижних клапанов	2
Обжимка готовых изделий.	2
Декоративное оформление обложки блокнота.	2
Контрольная работа. Изготовление конверта для писем.	2
Изготовление пакетов для документов– 12 ч.	
Изделия. Пакеты для школьных тетрадей.	2
Назначение пакетов.	2
Разметка разверток пакетов при помощи измерительной линейки и по шаблону.	4
Вырезка разверток. Сборка и подклейка боковых и нижних клапанов.	2
Обжимка готовых изделий. Оценка изделия.	2
Всего за год	280