

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Калининская средняя общеобразовательная школа»

Принято на педагогическом совете
Протокол № 8 от 21.06.2018 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ «Калининская СОШ»
Е.Г. Борщевская
Пр. № 26 от 31.08.2018 г..



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету (курсу)
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
для 4 класса
на 2018-2019 учебный год

Ф.И.О. Шубина Дарина Андреевна
Должность: учитель начальных классов

Калининское
2018

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты :

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;

б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;

г) формирование духовных и эстетических потребностей;

д) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;

е) воспитание готовности к отстаиванию своего идеала;

ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

а) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

б) ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;

в) ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;

г) первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;

д) получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой. Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.

- Учиться работать по предложенному учителем плану.

- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

- а) донести свою позицию до собеседника;

- б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

- Учиться согласованно работать в группе:

- а) учиться планировать работу в группе;

- б) учиться распределять работу между участниками проекта;

- в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

- г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Объём программы 34 часа в том числе модуль «Творческие проекты» 6 часов;

Учебник: ФГОС образовательная система «Школа 2100» О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская – Изобразительное искусство

1.Общее представление о художественных материалах - 7ч Правила работы инструментами, используемыми в практической работе при выполнении художественных произведений различных видов.

2. Основы композиции- 13ч

Совокупность всех средств художественной выразительности в создании целостного художественного изобразительного (цвет, форма, воздушная и линейная перспектива, колорит, композиция, фактура) и пластического образа (фактура материала, его пластичность).

3. Компоненты изобразительной деятельности- 14ч Средства художественной выразительности (ритм, колорит, фактура, соотношение частей, композиция, свет и тень). Взаимосвязь художественного образа и ассоциаций. Простейший анализ художественного произведения (художественный образ как единство формы и содержания), его структура. Роль эмоционального состояния при создании художественного образа. Знакомство с особенностями современного дизайна, фотографии, компьютерной графики. Восприятие художественного образа как средство гармонизации человека в контексте художественного процесса. Музеи мира.

№ п/п	Название раздела	Количество часов по программе	Количество часов фактически
1	Общее представление о художественных материалах	7	7
2	Основы композиции	13	13
3	Компоненты изобразительной деятельности	14	14
	Итого:	34	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п\п	Тема и тип урока	Кол- во часов
1	Монументальное декоративное искусство. Рождение монументальной живописи. Урок открытия новых знаний	1
2	Что такое фреска. Что такое мозаика и витраж Урок открытия новых знаний	1
3	Русская икона. Звенигородская находка. Урок открытия новых знаний	1
4м	Монументальная скульптура. Урок открытия новых знаний	1
5	Новые виды искусств: дизайн и фотография. Урок открытия новых знаний	1
6м	На пути к мастерству. Родная природа. Поэт пейзажа. Изучаем работу мастера. Урок открытия новых знаний	1
7	Изучаем работу мастера. (Д.Митрохин «Яблоки»). Твоя мастерская: использование разных видов штриховки. Урок открытия новых знаний	1
8	Передача светотени. Рефлекс. Падающая тень. Урок открытия новых знаний	1
9	Твоя мастерская: конструкция предмета. Урок открытия новых знаний	1
10м	Композиция на заданную тему. Оформление творческих работ. Урок открытия новых знаний	1
11	Композиция на заданную тему. Оформление творческих работ. Урок развития умений	1
12	Зарисовки животных. Твоя мастерская: от зарисовок к иллюстрации. Урок открытия новых знаний	1
13	Зарисовки животных. Твоя мастерская: от зарисовок к иллюстрации. Урок открытия новых знаний	1
14	Для любознательных: отмывка. Твоя мастерская: гризайль. Урок открытия новых знаний	1
15	Композиция и ее основные законы. Урок открытия новых знаний	1

16	Композиция и ее основные законы. Урок развития умений.	1
17	Родная история и искусство. Народные промыслы: нижегородская резьба по дереву. Урок открытия новых знаний	1
18	Линейная перспектива Урок открытия новых знаний	1
19м	Линейная перспектива. Урок развития умений.	1
20	Родная история и искусство. Изучаем работы мастеров: (А. Дейнеко «Оборона Севастополя», П. Оссовский «Салют Победы», М. Кугач «Дед и внук»). Занятие к Дню Победы. Урок открытия новых знаний	1
21	Родная история и искусство. Изучаем работы мастеров: (А. Дейнеко «Оборона Севастополя», П. Оссовский «Салют Победы», М. Кугач «Дед и внук»). Занятие к Дню Победы. Урок развития умений.	1
22м	Фигура человека. Пропорции. Урок открытия новых знаний	1
23	Фигура человека. Пропорции Урок развития умений.	1
24	Фигура человека. Пропорции. Урок развития умений.	1
25	Для любознательных: китайский рисунок кистью. Урок открытия новых знаний	1
26- 27	Для любознательных: родная история и искусство – русский народный театр. Урок открытия новых знаний	2
28	Для любознательных: родная история и искусство – русский народный театр. Урок развития умений.	1
29м	Итоговая контрольная работа. Урок проверки знаний.	1
30- 31	Учимся видеть: Эрмитаж. Урок открытия новых знаний	2
32- 33	Проект. Открытки или панно к праздникам. Урок обобщения	2
34	Итоговая контрольная работа. Творческий проект: настенный календарь.	1

