

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Калининская средняя общеобразовательная школа»

Принято на педагогическом совете
Протокол № 8 от 21.06.2018 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ «Калининская СОШ»
Е.Г. Борщевская
Пр. № 26 от 31.08.2018 г..



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**
для группы кратковременного пребывания
на 2018-2019 учебный год

Ф.И.О. разработчика: Мельникова Марина Николаевна.
Должность: учитель начальных классов

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса учащиеся должны:

Знать:

- что такое натюрморт, какие предметы в нем изображаются,
- что такое пейзаж,
- зимний, летний, осенний, весенний , сказочный пейзаж,
- разные способы рисования деревьев,
- что такое архитектура,
- что такое сюжет,
- способы рисования животных, насекомых,
- правила пользования красками и карандашами,
- что такое графика,
- особенности силуэтного изображения, графического изображения предметов,
- виды декоративной росписи,
- что такое портрет, портретная скульптура,
- способы изображения человека,

Уметь:

- создавать свой натюрморт,
- рассматривая картины, выделяя главное,
- правильно вырезать,
- передавать характерные особенности цветов, цвет природы,
- последовательно рассматривать картину,
- смешивая цвета, получать нужный,
- создавать пейзаж,
- изображать предметы на заднем и переднем плане,
- отражать в рисунке признаки времени года,
- работать кистью,
- создавать композицию,
- рисовать прямые линии в разных направлениях,
- рисовать птиц,
- делать коллаж,
- выполнять рисунок графически,
- выполнять декоративную роспись,
- рисовать портрет,
- располагать элементы узора на поверхности предмета

Понимать:

- для чего нужны картины,
- отличие натюрморта от пейзажа,
- соотносить увиденное с собственным опытом,
- в рисунке должен отражаться сюжет,
- отличие графики от живописи,
- соотношение частей по величине.

Результат обучения структурирован по трем компонентам:

«знать-понимать», «уметь», «понимать». Эти компоненты представлены отдельно по каждому разделу.

Программа содействует сохранению единого образовательного пространства.

Содержание учебного предмета, курса

Рабочая программа рассчитана на 33 занятия (1 занятие в неделю). Материал распределен по блокам: «Пейзаж», «Натюрморт», «Архитектура», «Скульптура», «Портрет», «Декоративная роспись», «Графика», «Сюжетное изображение».

№	Наименование темы (раздела)	Содержание учебного материала
1.	Путешествие в мир искусства	Закрепляется представление детей об изобразительном искусстве, его видах. О том, кто создает произведения, где можно познакомиться с ними
2	Натюрморт	ети знакомятся с понятием «натюрморт», рассматривают картины И.Левитана «Васильки», И.Машкова «Роза в хрустальной вазе», И.Хруцкий «Плоды и цветы», «Натюрморт с грибами»; Рисуют на тему: «Фруктовая сказка», «Букет ромашек, «божья коровка», «Ветка рябины», изображают фрукты и овощи.
3.	Пейзаж	Дети знакомятся с понятием пейзаж, рассматривают репродукции И. Шишкина «Корабельная роща», «Дождь в дубовом лесу», «Утро в сосновом бору», В.Серова «Заросший пруд», И. Грабаря «Дуб»; Выполняют рисунки: «Унылая пора!», «Рисуем пейзаж», «Вечерний город», «Зима», «Тайны подводного царства»,
4.	Архитектура	Дети знакомятся с понятием архитектура, архитектор; Выполняют рисунки на тему: «Вот эта улица, вот этот дом», «Никакой на свете зверь не ворвется в эту дверь», «Сказочный дворец».
5.	Сюжетное изображение	Знакомятся с понятием сюжет; рисуют на темы: «Сказочная птица», «Репка», «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили»
6.	Графика	Знакомятся с понятием графика, графическое изображение; рисуют «Капельки-кляксы», «Кружевные рыбки»;
7.	Декоративная роспись	Дети знакомятся с матрешкой, филимоновской, дымковской, каргопольской игрушкой, гжелью, хохломской, Городецкой, жостовской росписью, лепят игрушки, выполняют узоры.
8.	Портрет	Знакомятся с понятием портрет, Рисуют портреты: «Моя мама», «Автопортрет»;
9	Скульптура	Знакомятся с понятием скульптура, скульптор; Рисуют (лепят) скульптуры: «Мишка косолапый».

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Элементы содержания	Тип занятия	Виды и формы контроля
	Раздел № 1. Путешествие в мир искусства. (3ч)				
1.	. Таинственный мир искусства	1	Виды изобразительного искусства. Представление о роли изобразительного искусства в жизни людей. Рисование на основе наблюдений.	Комбинированный	беседа
2.	О чем и как говорит живопись	1	Закрепляется представление детей об изобразительном искусстве, его видах. О том, кто создает произведения, где можно познакомиться с ними.	Комбинированный	беседа, индивидуально выполнение заданий
3.	Волшебные краски	1	Представление о главных и составных цветах. Организация рабочего места.	Комбинированный	Индивидуально выполнение заданий
	Раздел № 2. Натюрморт. (3ч)				
4.	. Знакомимся с натюрмортом	1	Понятие «натюрморт». Картина И.Хруцкий «Плоды и цветы».	Комбинированный	Индивидуально выполнение заданий
5.	«Букет ромашек»	1	Картина И.Левитана «Васильки», И.Машкова «Роза в хрустальной вазе»,	Комбинированный	Индивидуально выполнение заданий
6.	. «Грибы»	1	Картина И.Хруцкий «Натюрморт с грибами»;	Комбинированный	Индивидуально выполнение заданий
	Раздел № 3. Пейзаж. (5ч)				
7.	. «Рисуем пейзаж»	1	Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления о разных временах года	Комбинированный	Индивидуально выполнение заданий
8.	«Унылая пора! Очей очарование!..»	1	Изображение по мотивам лирического стихотворения.	Комбинированный	Индивидуально выполнение заданий
9.	«Вечерний город»	1	Рисование по представлению и воображению	Комбинированный	Индивидуально выполнение заданий
10.	«Тайны подводного царства»	1	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными материалами и инструментами.	Комбинированный	Индивидуально выполнение заданий

11.	«Зима»	1	Изображение по памяти и воображению.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
	Раздел № 4. Архитектура. (3ч)				
12.	«Вот эта улица, вот этот дом..»	1	Развитие композиционных умений(рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений)	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
13.	«Никакой на свете зверь не ворвется в эту дверь»	1	Рисование по представлению и воображению	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
14.	«На свете ж есть такое чудо» сказочный дворец	1	Основы изобразительного языка: рисунок, цвет, пропорции.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
	Раздел № 5 Сюжетное изображение(4ч)				
15.	Сюжет «Колобок»	1	Связь изобразительного искусства с литературой.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
16.	«Сказочная птица»	1	Свободное экспериментирование с акварельными красками: рисование способом цветовой растяжки «по-мокрому»	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
17.	«С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили»	1	Связь изобразительного искусства с литературой.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
18.	«Репка»	1	Связь изобразительного искусства с литературой.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
	Раздел № 6. Графика. (3ч)				
19.	«Новое искусство - графика»	1	Представление о новом способе рисования.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
20.	«Капельки-кляксы нам с детства знакомы»	1	Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
21.	«Кружевные рыбки»	1	Рисование-экспериментирование акварелью и восковыми мелками по представлению.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
	Раздел № 7.Декоративная роспись(9ч)				

22.	«Городецкие узоры»	1	Формирование элементарных представлений о ритме в узоре.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
23.	«Матрешка»	1	Изображение с натуры, по памяти и воображению	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
24.	«Сказочная Гжель»	1	Создание художественных образов на основе природных форм	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
25.	«Хохломские чудеса»	1	Создание художественных образов на основе природных форм	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
26.	«Жостовский орнамент»	1	Виды и жанры изобразительного искусства, их связь с жизнью.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
27.	«Моя любимая игрушка». Радуга дымковских узоров	1	Изображение с натуры, по памяти и воображению	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
28.	«Скатертью, салфетками украсим дома стол»	1	Основы изобразительного языка: рисунок, цвет, композиция, пропорции.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
29.	«Сервизы всех порадуют и позовут на чай»	1	Основы изобразительного языка: рисунок, цвет, композиция, пропорции.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
30.	«Украшения моей мамы»	1	Изображение с натуры, по памяти и воображению	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
	Раздел № 8. Портрет. (3ч)				
31.	«Мамочка милая, моя мама»	1	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
32.	«Автопортрет»	1	Рисование портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий
	Раздел № 9. Скульптура. (1ч)				
33.	Что такое скульптура. «Мишка в лесу»	1	Правила работы с пластилином.	Комбинированный	Индивидуальное выполнение заданий