

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Калининская средняя общеобразовательная школа»

Принято на педагогическом совете  
Протокол № 8 от 21.06.2018 г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ «Калининская СОШ»  
Е.Г. Борщевская  
Пр. № 208 от 31.08.2018 г..



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету (курсу)  
**ТЕХНОЛОГИЯ**  
для 4 класса  
на 2018-2019 учебный год

Ф.И.О. Шубина Дарина Андреевна  
Должность: учитель начальных классов

Калининское  
2018

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы,

схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

иметь представление об эстетических понятиях: соотношение реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве; средства художественной выразительности; единство формы и содержания.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

иметь представление о взаимосвязи художественного образа и ассоциаций; о простейшем анализе художественного произведения;

знать различные способы организации ритма, основные вехи жизни и творчества выдающихся художников России и региона;

уметь использовать известные средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, соотношения частей, композиция, светотень).

По трудовой (техничко-технологической) деятельности:

знать о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;

уметь под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы.

Уметь под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа рассчитана на 34 часа, включая внутрипредметный модуль «Творческие проекты»- 6 часов.

Учебник: ФГОС образовательная система «Школа 2100» О.А. Куревина, Е.А. Лутцева - Технология

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание (10ч)

Творчество и творческие профессии. Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10ч)

Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Общее представление об искусственных материалах. Синтетические материалы.

Влияние современных технологий на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Общее представление о дизайне и работе различных дизайнеров. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна. Элементы конструирования моделей, отделка петельной сточкой и её вариантами (тамбур, петля в прикреп и др.).

3. Конструирование. Художественно-творческая деятельность (10ч)

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Создание изделия на основе обобщения средств художественной выразительности в пластических формах.

---

I. Эстетическое в жизни и искусстве.

II. Основы композиции

III. Из истории развития искусства.

Настроение в декоративно-прикладном и изобразительном искусстве, , литературе, музыке, театре. Законы построения произведения искусства. Соотнесение всех частей в изделии. Логика построения изделия □ от замысла через образ к изделию. Ритм, колорит, фактура, соотношение частей, композиция. Ритм в декоративно-прикладном искусстве, изо, музыке, литературе, театре. Роль фактуры материала в изделии. Образ как часть и целое. Образ-название. Совокупность всех средств художественной выразительности в создании целостного образа. Ассоциации словесные, визуальные, музыкальные, литературные. Театр (основа сценария, образ персонажа, образ обрамления, образ-восприятие).

4. Использование информационных технологий – 4ч

Персональный компьютер (ПК). Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки), создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер. Работа с доступной информацией программы Word, Power Point.

№	Тема	Количество часов
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание	10
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	10
3.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	10
4.	Использование информационных технологий	4
	Итого	34 часа

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема, тип урока	Кол-во часов
1	Вспомни! <i>Комбинированный</i>	1
2	Прикладное искусство. Архитектура. <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
3	Мода и моделирование <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
4	Мода и моделирование. Изготавливаем и одеваем куклу. <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
5	Интерьер. <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1
6	Книга в жизни человека. Ремонтируем книги. <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
7	Книга в жизни человека. Создаем свою книгу. <i>Урок-проект.</i>	1
8	Фотография. Изготавливаем фотоколлаж <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1
9	Компьютер – помощник человека. <i>Комбинированный</i>	1
10	Компьютер – помощник человека. Изготавливаем календарь. <i>Урок-проект</i>	1
11	Компьютер – помощник человека. Изготавливаем календарь. <i>Урок-проект</i>	1
12	Компьютер – помощник человека. Изготавливаем календарь. <i>Урок-проект</i>	1
13	Изобразительное искусство как свидетельство времени.	1
М	Мастерская Д.Мороза <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1

14	Реальный и фантастический мир <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
15	Название композиции. Мастерская Д.Мороза <i>Комбинированный</i>	1
16 М	Конструкция. Мастерская Д.Мороза <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1
17 М	Конструкция. От простой конструкции к сложной. Мастерская Д.Мороза <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
18	Композиция в музыке и живописи. <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
19	Пропорции. <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
20 М	Ритм. Создаем панно. Мастерская «Праздничная». <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
21	Ритм. <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1
22 М	Перспектива. Мастерская «Праздничная» <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1
23 М	Воздушная перспектива. Мастерская «Праздничная» <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
24	Колорит. Мастерская «Праздничная» <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
25	Материал и фактура. <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1
26	Материал и фактура. Обрабатываем металл. <i>Урок развития умений и навыков</i>	1
27	Материал и фактура. Волшебные строчки. <i>Урок развития умений и навыков</i>	1

28	В залах политехнического музея. <i>Урок-экскурсия (виртуальная экскурсия)</i>	1
29	Административная контрольная работа	1
30	Классицизм. <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1
31	Романтизм. <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1
32	Реализм.. <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1
33	Модерн. Конструктивизм. <i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	1
34	Итоговая контрольная работа. Творческий проект.	1